



AAD-007-001418 Seat No. _____

B. Sc. (Home Sci.) (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2016

Ele. Paper - 6 : Dress Designing (CT)

(New Course)

Faculty Code : 007

Subject Code : 001418

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50]

સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
 (2) M.C.Q.ના જવાબ ઉત્તરવહીમાં લખવાના રહેશે.

1 वैकल्पिक प्रश्नो : (M.C.Q) 15

(1) ફીટિંગ મુખ્યત્વે _____ પર આધારિત છે.

(A) ચોક્કસ માપ (B) સારી સિલાઈ

(C) કાપડ (D) અન્ય

(2) ફિટિંગમાં કઈ ટેક્નિકનો ઉપયોગ થાય છે ?

(A) રીનોવેશન (B) ઓફ્ટરેશન

(C) વલ્લકેનાઈઝિંગ (D) થીગાડું

(3) ફોર્થહેડનું માપ ક્યાં પૂરું થાય છે ?

(A) કમ્મરના પાતળા ભાગ પાસે

(B) થાપાનાં હાડકાં પાસે

(C) ગોઠણા ભાગ પાસે

(D) અન્ય

(4) પ્રમાણાત્મક માપમાં બગલનું માપ લેવા શરીર ઊંચાઈનો _____ મો ભાગ લેવાય છે.

(A) 16 (B) 11
(C) 8 (D) 12

(5) પ્રમાણાત્મક વક્તિ એટલે વક્તિની લંબાઈ અને પહોળાઈ _____ હોય છે.

(A) સરખી (B) સરખી નહિ
(C) વધ્ઘટ (D) એક પણ નહિ

(6) ડ્રાફ્ટિંગ જાણાનાર સારું _____ કરી શકે છે.

(A) સિલાઈ (B) ડ્રેપિંગ
(C) કટિંગ (D) અન્ય

(7) ડ્રેપિંગમાં કયું કાપડ વપરાય છે ?

(A) નાયલોન (B) મસલીન
(C) ફલાલીન (D) અન્ય

(8) ફ્લેટ પેટર્ન હંમેશાં શેના પર રાખીને કરવામાં આવે છે ?

(A) આયનીંગ બોર્ડ (B) સ્લીવબોર્ડ
(C) ટેબલ (D) અન્ય

(9) ફ્લેટ પેટર્નની ડિઝાઈન બનાવતી વખતે કયું હંમેશાં _____ રાખવું

(A) ત્રાંસુ (B) સીધુ
(C) વાંકુ-ચૂકુ (D) અન્ય

(10) પ્રમાણાત્મક માપમાં પગ લંબાઈનું માપ લેવા શરીર ઊંચાઈનો _____ મો ભાગ લેવાય છે.

(A) 1/2 (B) 1/4
(C) 1/8 (D) 1/3

(11) પોશાકમાં કાપડનો ધેર ઘટાડવા _____ લેવામાં આવે છે.

(A) ટકસ (B) ડાર્ટસ
(C) પ્લીટસ (D) એક પણ નહિ

(12) નાના માપનું ફ્રાફ્ટિંગ _____ થી લેવામાં આવે છે.

(A) સ્કેલમાપ (B) મેઝર ટેપ
(C) ફૂટ પદ્ધી (D) અન્ય

(13) ફ્રાફ્ટિંગની પ્રેક્ટિસ કરવાથી _____ નો બગાડ થતો નથી.

(A) કાપડ (B) કાર્બન પેપર
(C) કાગળ (D) અન્ય

(14) પ્રાઉન પેપર ઉપર ફ્રાફ્ટિંગ કરતી વખતે કાગળની _____ સાઈડનો ઉપયોગ થાય છે.

(A) લીસી (B) રફ
(C) બંને (D) અન્ય

(15) વસ્ત્રની પેટર્નનાં દરેક હિસ્સાનું ફ્રાફ્ટિંગ _____ કરાય છે.

(A) નાનું મોટું (B) એક સરખું
(C) અલગ અલગ (D) એક પણ નહીં

2 ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ ગ્રાણ) 15

- (1) “અર્દેટ હેડ” થીયરી
- (2) પ્રમાણાત્મક માપ
- (3) ફ્લેટ પેટના સિદ્ધાંતો
- (4) કાપડની પસંદગીમાં - ઉમર
- (5) ટ્રેપીંગ
- (6) સોલ્ડર લાઈન ફિટીંગની સમસ્યા અને તેનો ઉકેલ.

3 કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના જવાબ લખો : 20

- (1) ડ્રાફ્ટીંગ એટલે શું ? કરતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો તેમજ તેના ફાયદાઓ સમજાવો.
- (2) કાપડની પસંદગીમાં બજેટ, વ્યવસાય અને ફેશન સમજાવો.
- (3) ફીટીંગના સિદ્ધાંતો સવિસ્તર સમજાવો.
- (4) સીટ લાઈનમાં આવતા ફિટીંગના પ્રશ્નો અને તેનો ઉકેલ સમજાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.

(2) Write answer of M.C.Q. in main answer book.

1 Optional Questions – (M.C.Q) 15

- (1) The fitting mainly depends on _____.
 - (A) Perfect measurement
 - (B) Perfect tailoring
 - (C) Cloth
 - (D) Any

(9) While doing flat pattern design the cloth should be _____.
(A) diagonal (B) straight
(C) zigzag (D) any

(10) In standard measurement for leg length measure _____ part of body height is required.
(A) 1/2 (B) 1/4
(C) 1/8 (D) 1/3

(11) _____ are taken to reduce circumference in garments.
(A) Tucks (B) Darts
(C) Pleats (D) None

(12) Drafting of small measure should be taken by _____.
(A) scalemap (B) measure tape
(C) ruler (D) any

(13) No wastage is done of _____, while doing the practice of drafting.
(A) cloth (B) carbon paper
(C) paper (D) any

(14) _____ side of paper should be used while the drafting on brown paper.
(A) Glossy (B) Rough
(C) Both (D) Any

(15) Drafting of every parts in garment patterns should be done _____.
(A) Small-big (B) Equal
(C) Separate (D) None

2 Write short notes : (any three) **15**

- (1) "Eight head" theory
- (2) Standard Measurement
- (3) Principles of flat pattern
- (4) Selection of fabric for – age
- (5) Draping
- (6) The problems of shoulder line fitting and its solution

3 Write any two answers : **20**

- (1) What is Drafting ? Describe the points to be considered during the drafting and its advantages.
- (2) Explain the selection of fabric for Budget, occupation and fashion
- (3) Explain in detail the principles of fitting
- (4) Explain the fitting problems in seat line and its solution.
